

MODELLO A SCIENZE UMANE

MICROCOMPETENZE ESSENZIALI E DEFINIZIONE DELLE PRESTAZIONI

<i>Macro-area e Microcompetenze</i>	<i>Prestazioni Minime(Sufficienza: Voto 6)</i>	<i>Prestazioni Medie(Fascia: Voto 7 - 8)</i>	<i>Prestazioni Alte ed Eccellenti(Fascia: Voto 9 - 10)</i>
<p>1. AREA ANTROPOLOGICA</p> <p>* Padroneggiare le principali tipologie culturali dei popoli di interesse etnologico.</p> <p>* Individuare l’apporto fornito dalle culture extraeuropee alla civiltà occidentale.</p> <p>* Acquisire l’attitudine alla comparazione tra produzioni culturali di contesti diversi.</p>	<p>Conosce e descrive le linee essenziali delle tipologie culturali studiate. Identifica, con l'aiuto del docente, i contributi extraeuropei più evidenti e realizza confronti semplici e guidati tra contesti culturali differenti, utilizzando un linguaggio prevalentemente comune.</p>	<p>Espone in modo chiaro e con proprietà di linguaggio le diverse tipologie culturali. Riconosce autonomamente l'apporto delle culture extraeuropee alla civiltà occidentale ed effettua confronti pertinenti tra contesti culturali diversi, evidenziando analogie e differenze.</p>	<p>Padroneggia i modelli culturali con fluidità, rigore terminologico e profondità concettuale. Analizza criticamente l'apporto extraeuropeo e sviluppa comparazioni culturali complesse, originali e metodologicamente corrette, cogliendo sfumature non immediate.</p>

<i>Macro-area e Microcompetenze</i>	<i>Prestazioni Minime(Sufficienza: Voto 6)</i>	<i>Prestazioni Medie(Fascia: Voto 7 - 8)</i>	<i>Prestazioni Alte ed Eccellenti(Fascia: Voto 9 - 10)</i>
<p>2. AREA SOCIOLOGICA</p> <p>* Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale.</p> <p>* Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea.</p> <p>* Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.</p>	<p>Riconosce le principali istituzioni occidentali e ne descrive le funzioni basilari. Individua le dinamiche interculturali e i mutamenti sociali più macroscopici e visibili della realtà contemporanea, basandosi su esempi standard.</p>	<p>Analizza correttamente le istituzioni occidentali, comprendendone il ruolo sociale. Spiega le dinamiche interculturali e i mutamenti storico-sociali individuando relazioni di causa-effetto con una buona logica argomentativa e descrittiva.</p>	<p>Dimostra una visione sistemica e storicizzata delle istituzioni occidentali. Interpreta i mutamenti sociali e le dinamiche interculturali contemporanee con spiccata capacità critica, rielaborando i concetti in contesti nuovi e complessi.</p>
<p>* Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche/sociologiche e la realtà quotidiana.</p> <p>* Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza.</p>	<p>Collega le teorie sociologiche e antropologiche alla realtà quotidiana attraverso legami semplici e immediati. Partecipa a progetti di cittadinanza in modo prevalentemente esecutivo, dimostrando una comprensione basilare dei propri diritti e doveri.</p>	<p>Stabilisce collegamenti pertinenti e non banali tra il quadro teorico appreso e il vissuto quotidiano. Partecipa a compiti di realtà e progetti di cittadinanza in modo attivo, propositivo, consapevole e autonomo.</p>	<p>Collega in modo trasversale, interdisciplinare e originale le teorie scientifiche ai fenomeni della vita quotidiana. Partecipa a progetti di cittadinanza con leadership positiva, spiccato senso critico e formulando giudizi autonomi e maturi.</p>